



**Marta
Moleón**

«Monstruas y centauras»/
Marta Sanz

Marcar el camino hacia la igualdad

En esta suerte de ensayo la doctora en filología Marta Sanz analiza con frescura e inteligencia los cuestionamientos que surgieron en su cabeza después de tres acontecimientos clave para entender las derivas y caminos de las corrientes feministas de los últimos tiempos: el surgimiento del Me Too, la carta redactada por un grupo de intelectuales francesas contra el movimiento mencionado entre las que se encontraba la actriz Catherine Deneuve y la celebración del 8 de marzo. Tres episodios que marcan el camino contemporáneo hacia la igualdad.

Anagrama

132 páginas,

8,90 euros